शरण्या चन्द्रन

एकांगी नर्तकी, कंपनी नर्तकी और
उपाध्यक्ष, नाट्य वृक्षा

पद्मश्री गीता चन्द्रन की पुत्री और शिष्या शरण्या चार वर्ष की आयु से भरतनाट्यम सीख रही हैं। उन्होंने अपनी माता के साथ–साथ गुरु के. एन. दक्षिणमूर्ति से नृत्य सीखना शुरू किया और नवंबर 2001 में अपनी पहली एकल प्रस्तुति अरंगेत्रम दी।

राष्ट्रीय ग्रेड प्राप्त शरण्या दूरदर्शन और आईसीसीआर दोनों से मान्यता प्राप्त हैं। उन्होंने अकेले और नाट्य वृक्षा डांस कंपनी के साथ नृत्य प्रस्तुतियां दी हैं और दुनियाभर में कार्यक्रम प्रस्तुत किये हैं। इनमें इनक्रेडिबल इंडिया एट 60 उत्सव में लिंकन सेंटर न्यूयार्क में, थाई कल्चरल सेंटर, बैंकॉक में थाई कल्चरल फेस्टिवल में, क्वीन एलिजाबेथ हॉल लंदन में भारतीय उच्चायोग के तत्वावधान में भारतीय गणतंत्र की 60वीं वर्षगांठ के उपलक्ष्य में, न्यूयार्क में 8वें विश्व हिन्दी सम्मेलन में, पुराना किला में अनन्या नृत्योत्सव में, एचसीएल कन्सर्ट में, वृद्धि डांस एक्स्ट्राऑर्डिनरी, यौवनोत्सव, ललित अर्पन डांस फेस्टिवल, दिल्ली में, विश्व नृत्य दिवस पर नाट्य वृक्षा के युवा नर्तक उत्सव में और गोवा में मॉन्टे म्युजिक एंड डांस फेस्टिवल जैसे आयोजन शामिल हैं ।

शरण्या गीता के रचनात्मक नृत्य संयोजनों की अंग हैं और जेंडर, नशे, शांति और सद्भावके विषयों पर अनेक बदलाव लाने वाली प्रस्तुतियों का हिस्सा रही हैं। उन्होंने शिवम, प्रतिध्वनि,सीजन्स(चाइकोवस्की की पाश्चात्य शास्त्रीय संगीत रचनाओं पर आधारित भरतनाट्यम), माइथोलॉजिज रिटोल्ड, संस्कृति और अवेकनिंग जैसे नृत्य संयोजनों में हिस्सा लिया है।

भरतनाट्यम के साथ उनके रिश्ते का एक और पहलु यह है कि शरण्या ने नट्टूवंगम का पूरा प्रशिक्षण लिया है। वे नट्टूवंगम में नृत्यांगना पद्मश्री गीता चन्द्रन और नाट्य वृक्षा के अन्य वरिष्ठ नर्तकों का साथ देती है।

Sharanya Chandran | शरण्या चन्द्रन
B-45, Gulmohar Park, New Delhi – 110049
+91 11 2651 8124 | info@sharanyachandran.com
www.sharanyachandran.com | www.facebook.com/dancersharanyachandran